

jUKe BOx

ou de la littérature active
par les Bêtes à plumes

Neuchâtel
Théâtre du Pommier
Jeudi 5 avril 2012
20h00

avec

Odile Cornuz
Bastien Fournier
Elisabeth Jobin
Douna Loup
Antoinette Rychner

et

Robert Sandoz

«L'auteur comme un jukebox. Avec son œuvre complète, qu'elle soit monumentale ou succincte, à portée de main. Et vous, la clientèle, vous mettez un jeton, histoire de vous dégourdir les oreilles. Et vous sélectionnez ce qui vous fait envie, vous lui demandez de vous jouer un extrait, une chanson, un combat, un rêve, un duo, une première fois, ce que vous voulez... Et le jukebox vous le fait avec ce qu'il a en magasin. Chaque morceau dure entre deux et quatre minutes. Le jukebox peut être composé de plusieurs auteurs. Mais chaque membre de l'assistance n'a droit qu'à un jeton.»

David Lescot